

erster Event mit Gonzague Monney

①①④ **Abschlusskonzert des Moduls im Rahmen der Chorleiterausbildung CH II**

Yehudi Menuhin Forum Bern 20. März 2022 Gabrielichor und Zuzüger
Leitung: Alain Carron, Camille Guillod
Lydiane de Graffenried, Céline Latour
Orgel: Vincent Perrenoud
Cello: Kathrin Bögli

Johann Sebastian Bach 1685 - 1750

- Durch dein Gefängnis in Johannes-Passion
- Dein Will gescheh in Johannes-Passion
- Befiehl du deine Wege in Matthäus-Passion
- O grosse Lieb in Johannes-Passion
- Jesu, meine Freude gleichnamige Motette
- In meines Herzens Grunde in Johannes-Passion

Domenico Scarlatti 1685 - 1757

- Stabat mater à 10 voci (SSSSAATTBB) & Basso continuo
-

Alle Konzerte 1974-2022

Konzert mit Dominik Nanzer

113

Schlusskonzert Jubiläum 601 Jahre Grundsteinlegung Berner Münster

Münster Bern 13.03.2022

Leitung: Dominik Nanzer
a capella

Luca Marenzio (1556-1599)

Jubilata Deo omnis terra a 8 voci (Ps 98,4-9), SATB SATB a.c.

Orlando di Lasso (um 1532 - 1594)

Tristis est anima mea, Motette für fünf Stimmen SATTB a.c.

Orfeo Vecchi (1550-1604)

Quem quaeris Magdalena a 6 voci (Joh 20,11-18), SSATTB a.c.

Giovanni Gabrieli (1553-1612)

Laudate nomen Domini a 8 voci (Ps 135, 1-5), SAT SATTB a.c.

letztes Konzert mit Michael Kreis

112

Vesper

Münster Bern 11.12.2021

Leitung: Michael Kreis
a capella

William Byrd (ca 1540 - 1623)

Rorate caeli, SAATB a.c.

Thomas Tallis (1505 - 1585)

Salvator mundi aus Cantiones 1575, SATTB a.c.

111

Musikalischer Adventskalender

Heiliggeistkirche Bern 05.12.2021

Leitung: Michael Kreis
a capella

Sethus Calvisius (1556 - 1615)

Unser Leben währet siebzig Jahr, Psalm 90, SSAB ATTB a.c.

Caroline Charrière (1960 - 2018)

Credo pour chœur a capella 1998, SSAATTBB a.c.

Giovanni Gabrieli (1557 - 1612)

O magnum mysterium, SSAB ATTB a.c.

Ola Gjeilo (*1978)

Tota pulchra es Maria, SSAATTBB a.c.

Sergei Rachmaninow (1873 - 1943)

Ave Maria / Bogorodize Devo, radujsa, SATB a.c.

Thomas Tallis (1505 - 1585)

Salvator mundi aus Cantiones 1575, SATTB a.c.

erstes Konzert mit Michael Kreis

110

Der vierte König - Eine musikalisch-literarische Annäherung

Kapuzinerkloster Solothurn 02.12.2021 Leitung: Michael Kreis
Kapuzinerkloster Solothurn 04.12.2021 Lesung und Spiel: Silvia Jost & Andreas Berger
Friedenskirche Bern 05.12.2021 Musikalische Einrichtung: Andreas Reize

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Wie soll ich dich empfangen (aus BWV 248), SATB a.c

Wenn ich einmal soll scheiden (aus BWV 244), SATB a.c

Johannes Brahms (1833 - 1897)

Warum ist das Licht gegeben den Mühseligen? op. 74 Nr. 1, SATB a.c.

William Byrd (ca 1540 - 1623)

Rorate caeli, SAATB a.c.

Sethus Calvisius (1556 - 1615)

Unser Leben währet siebzig Jahr, Psalm 90, SSAB ATTB a.c.

Caroline Charrière (1960 - 2018)

Credo pour chœur a capella 1998, SSAATTBB a.c

Giovanni Gabrieli (1557 - 1612)

O magnum mysterium, SSAB ATTB a.c.

Ola Gjeilo (*1978)

Tota pulchra es Maria, SSAATTBB a.c.

Orlando di Lasso (um 1532 - 1594)

Tristis est anima mea, SATTB a.c.

Giovanni Pierluigi Palestrina (um 1525 - 1594)

Reges Tharsis, SATTB a.c.

Sergei Rachmaninow (1873 - 1943)

Ave Maria / Bogorodize Devo, radujsa, SATB a.c.

Thomas Tallis (1505 - 1585)

Salvator mundi aus Cantiones 1575, SATTB a.c

letztes Konzert mit Andreas Reize

109

Bach Kantaten: Verzweiflung – Tod - Zuversicht

Dreifaltigkeitskirche Bern 16.11.2019 Jan Börner (A), Raphael Höhn (T), Jonathan Sells (B), Anja
Jesuitenkirche Solothurn 17.11.2019 Frederiksen (S), cantus firmus consort (2Vl, 2 Gb, Vcl, Vlo, 2Blfl, Ob,
Fg, Tr, Theorbe, Org)

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit; BWV 106, SATB, SATB

Aus der Tiefen rufe ich, Herr zu dir; BWV 131, SATB, SATB

Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen; BWV 12, SATB, SATB

Singt mit Psalter

Dreifaltigkeitskirche Bern 04.05.2019
 Jesuitenkirche Solothurn 05.05.2019
 Klosterkirche St. Urban 16.06.2019

Benjamin Guélat Orgel

Melchior Franck (1579 - 1639)

Miserere mei, Domine, a 6

Hans Leo Hassler (1564 - 1612)

Cantate Domino canticum novum, a 12

Duo Seraphim, a 12

Pater noster, a 8

Heinrich Schütz (1585 - 1672)

Singet dem Herrn ein neues Lied, SWV 35, a 8, a.c.

Ach Herr, straf mich nicht in deinem Zorn, a 8, a.c.

Aus der Tiefe ruf ich zu dir; SWV 25, a 8, a.c.

An den Wassern zu Babel; SWV 37, a 8, a.c.

Deutsches Magnificat, a 8, a.c.

Adventskonzert «En natus est Emanuel»

Jesuitenkirche Solothurn 01.12.2018

Yehudi Menuhin Forum Bern 02.12.2018

a capella

Ivo Antognini (1963)

Verbum caro factum est

Puer natus est

Johannes Eccard (1553 - 1611)

Übers Gebirg Maria geht

Eriks Ešenvalds (1977)

O Emanuel

Ola Gjeilo (*1978)

Tota pulchra es Maria, SSAATTBB a.c.

God rest you merry, Gentlemen

Det hev ei rose sprunge

Andreas Hammerschmidt (1612 - 1675)

Machet die Tore weit

Hans Leo Hassler (1564 - 1612)

Verbum caro factum est,

Alexander L'Estrange (1974)

Song of the Angels

Claudio Merulo (1533 - 1604)

Gaude Maria Virgo

John Jacob Niles (1892 - 1980)

I wonder as I wander, , arr. Jonathan Rathbone (1957)

Michael Praetorius (1571 - 1621)

Nun komm der Heiden Heiland

En natus est Emanuel

Es ist ein Ros entsprungen

Johann Hermann Schein (1586 - 1630)

Nun komm der Heiden Heiland

Heinrich Schütz (1585 - 1672)

Ein Kind ist uns geboren

106

Selva morale e spirituale

Französische Kirche Bern 25.05.2018
 Jesuitenkirche Solothurn 26.05.2018
 Klosterkirche St. Urban 27.05.2018

Gunta Smirnova (S), Mirjam Wernli (S), Raphael Höhn (A/T)
 Jakob Pilgram (T), Raitis Grigalis (B), Davide Bendetti (B)
 cantus firmus consort: 2 Vl, 2 Vla, Vcl, Vo, 4 Pos, Org, Theorbe

Claudio Monteverdi (1567 - 1643)

Beatus vir I, SSATBB, SSTTBB, 2 Vl, Vc, Vlo, 3 Pos, Theorbe, Org
 Laudate Dominum II, SATB SATB, SSTTBB, 2 Vl, Vc, Vlo, 3 Pos, Theorbe, Org
 Kyrie, SATB
 Gloria, SSATTBB, SSATTBB, 2Vl, 4 Pos, Vc, Vlo, Org
 Credo, SATB Crucifixus, ATBB
 Et resurrexit, Soli, SS, 2Vl, Cont
 Et iterum, Soli, ATB, 3 Pos, Cont
 Confitebor III, SSATB, SS, Cont
 Credidi, SATB SATB, Cont
 Sanctus, SATB
 Benedictus, SATB
 Agnus Dei, SATB
 Memento Domine David, SATB SATB, Cont
 Audi coelum, Soli, TT(Ecco), 2Vl, Cont
 Pianto della Madonna, Solo, S, Cont
 Magnificat I, SATB SATB, SSTTBB, 2 Vl, 2Vla, Vc, Vlo, 4 Pos, Theorbe, Org

105

Mehrchörigkeit aus San Marco

Dreifaltigkeitskirche Bern
 Jesuitenkirche Solothurn

18.11.2017 Jörg Andreas Bötticher, Orgel
 19.11.2017

Andrea Gabrieli (1532 - 1585)

Kyrie à 5 voci, AATBarB
 Christe, SATB ATBarB
 Kyrie a tre chori, SATB AABarB ATBarB
 Gloria, SSABar SATB ATBarB TBarBB
 Deus, Deus, SSAAA TBarBB

Giovanni Gabrieli (1557 - 1612)

Plaudite omnis terra, SSAT SATB ATBarB
 Sanctus, Benedictus, SATB SABarB ATBarB
 Omnes gentes, SSABar ATBarB ATBarB SATB
 Buccinate in Neomenia tuba, MSATBB SMSATB MSATB BarBBBB
 Regina coeli, SATBarBarB SATBarBarB
 Magnificat, SMSABar ABarBB MS MSATB SMSATB

104 Thomaskantoren vor Bach

Dreifaltigkeitskirche Bern 20.05.2017
Jesuitenkirche Solothurn 21. 05.2017

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Der Geist hilft unser Schwachheit auf, BWV 226, SATB SATB a.c.

Sethus Calvisius (1556 - 1615)

Singet dem Herrn ein neues Lied, SATB SATB a.c.

Zion spricht: Der Herr hat mich verlassen, SATB SATB a.c.

Unser Leben währet siebzig Jahr, SSAB ATTB a.c.

Sebastian Knüpfer (1633 - 1676)

Erforsche mich, Gott, SATB a.c.

Johann Kuhnau (1660 - 1722)

Tristis est anima mea, SSATB a.c.

Tobias Michael (1592 - 1657)

Ich liege und schlafe, SSATB a.c.

Johann Hermann Schein (1586 - 1630)

Venite exultemus Domino, SSAA SATB TTBB a.c.

Wie lieblich sind deine Wohnungen, SATB a.c.

Freue dich des Weibes deiner Jugend, SSATB a.c.

Johann Schelle (1648 - 1701)

Komm, Jesu, komm! SSATB a.c.

103 Alla maniera italiana

Franziskanerkirche Solothurn 19.11.2016
Dreifaltigkeitskirche Bern 20.11.2016

Gregorio Allegri (1582 - 1651)

Miserere mei Deus, SATB SSATB Choralschola a.c.

Anonimo (17. Jahrhundert) O

Domine Jesu, SATB SATB a.c. O

bone Jesu, SATB SATB a.c.

Regina caeli, SATB SATB a.c.

Ivo Antognini (*1963)

Ubi caritas (2015), SATB a.c.

Jubilate Deo (2015), SSATBB SATB a.c. Verbum

caro factum est (2013), SSAATTBB a.c.

Andrea Gabrieli (1532 - 1585)

Magnificat, SSAT SATB TTBB a.c.

Ruggero Giovanelli (1560 - 1625)

Beata es, SATB SATB a.c.

Salvatore Sacco (1572 - um 1622)

Veni creator spiritus, SATB SATB Choralschola

102 Marien-Vesper

Jesuitenkirche Solothurn 20.05.2016
Französische Kirche Bern 21.05.2016
Klosterkirche St. Urban 22.05.2016

Meike Leluschko (S), Gunta Smirnova (S), Raphael Höhn (A/T)
Jakob Pilgram (T), Raitis Grigalis (B), Lisandro Abadie (B)
cantus firmus consort

Claudio Monteverdi (1567 - 1643)

Marienvesper, à 6 bis 10, S5TTBB, 2 VI, 2 Vla, Vc, Vlo, 3 Zk(Bfl), 3 Pos, Fg, Theorbe, Org

101 BACH FAMILY

Dreifaltigkeitskirche Bern 07.11.2015
Franziskanerkirche Solothurn 08.11.2015

Jean-Claude Zehnder, Orgel

Johann Bach (1604 - 1673)

Unser Leben ist ein Schatten, SSATTB ATB (Fernchor) a.c.

Johann Christoph Bach (1642 - 1703)

Merk auf, Mein Herz, SATB SATB a.c.

Herr, nun lässest du deinen Diener in Frieden fahren, SATB SATB a.c.

Unser Herzens Freude hat ein Ende, SATB SATB a.c.

Johann Ludwig Bach (1677 - 1731)

Das ist meine Freude, SATB SATB a.c.

Gott sei uns gnädig, SATB SATB a.c.

Johann Michael Bach (1648 - 1694)

Sei lieber Tag willkommen, SSATTB a.c.

Unser Leben währet siebenzig Jahr, SATTB a.c.

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Ich lasse dich nicht, BWV Anh. 159, SATB SATB a.c.

100 Vesper

Berner Münster 22.08.2015

Daniel Glaus, Orgel; Pfr. Beat Allemant

Johann Ludwig Bach (1677 - 1731)

Das ist meine Freude, SATB SATB a.c.

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Psallite Deo nostro, SSATB a.c.

Ich lasse dich nicht, BWV Anh. 159, SATB SATB a.c.

99

Das Lied der Lieder / Shir Hashirim

Dreifaltigkeitskirche Bern 02.05.2015 Meike Leluschko (S), Marc-Olivier Oetterli (B)
 Franziskanerkirche Solothurn 03.05.2015 Chili Romer (Sax)

Uraufführung von Shir Hashirim von Dominik Nanzer

Ivo Antognini (*1963)

Brama -Sehnsucht - Brama, SSAATTBB a.c.

Dominik Nanzer (1962)

SHIR HASHIRIM, das Lied der Lieder, op. 9, Choralschola, SSAATTBB, SB, Saxophon

Einojuhani Rautavaara (1928 - 2016)

Cancion de jinete; "Suite" de Lorca, SSAATB a.c.

El Grito; "Suite" de Lorca, SSAATTBB a.c.

La Luna; "Suite" de Lorca, SSAATB a.c.

Malagueña; "Suite" de Lorca, SSAATTBB a.c.

John Rutter (*1945)

Cantate Domino, SATB bis SSAATTBB a.c.

98

Alte und neue Mariengesänge

Dreifaltigkeitskirche Bern 07.11.2014

Franziskanerkirche Solothurn 09.11.2014

40 Jahre Gabrieli-Chor!

Ivo Antognini (*1963)

Ave maris stella, SATB a.c.

Ola Gjeilo (*1978)

Tota pulchra es Maria, SSAATTBB a.c.

Francisco Guerrero (1528 - 1599)

Regina Caeli, SATB SATB a.c.

Juan Gutiérrez de Padilla (Mexiko) (1590 - 1664)

Mirabilia testimonia tua, SATB SATB a.c.

Morten Lauridsen (*1943)

Ave Maria, SSAATTBB a.c.

Salvatore Sacco (1572 - um 1622)

Magnificat, SATB SATB a.c.

Samuel Scheidt (1587 - 1654)

Duo Seraphim clamabant, SATB SATB a.c.

Tomás Luis de Victoria (1548 - 1611)

Kyrie, aus der Messe "Ave Regina", SATB SATB a.c.

Gloria, aus der Messe "Ave Regina", SATB SATB a.c.

Credo, aus der Messe "Ave Regina", SATB SATB a.c.

Magnificat, SATB SATB SATB a.c.

97 Marien-Vesper

Französische Kirche Bern 16.05.2014
Jesuitenkirche Solothurn 17.05.2014
Klosterkirche St. Urban 18.05.2014

Mirjam Berli (S), Kristīne Jaunalske (S), Jan Börner (A)
Victor Soares (A), Michael Mogl (T), Nino Gmünder (T)
Raitis Grigalis (B), Dominik Wörner (B), cantus firmus consort

Melchior Franck (1580 - 1639)

Ich bin schwarz, à 6 a.c.

Siehe, meine Freundin, SATB SATB a.c. Steh auf, meine Freundin, SATB SATB a.c.

Francisco Guerrero (1528 - 1599)

Regina Caeli, SATB SATB a.c.

Johann Rosenmüller (1619 - 1684)

Dixit Dominus, à 8, 2 VI, 2 Vla, Vc, Vlo, 2 Zk, 3 Pos, Dulz, Theorbe, Org
Laudate pueri, à 6, 2 VI, 2 Vla, Vc, Vlo, 2 Zk, 3 Pos, Dulz, Theorbe, Org
Laetatus sum, à 8, 2 VI, 2 Vla, Vc, Vlo, 2 Zk, 3 Pos, Dulz, Theorbe, Org
Nisi Dominus, à 4, 2 VI, 2 Vla, Vc, Vlo, 2 Zk, 3 Pos, Dulz, Theorbe, Org
Lauda Jerusalem, à 8, 2 VI, 2 Vla, Vc, Vlo, 2 Zk, 3 Pos, Dulz, Theorbe, Org
Magnificat, à 8, 2 VI, 2 Vla, Vc, Vlo, 2 Zk, 3 Pos, Dulz, Theorbe, Org

96 Viel.Stimmig

Dreifaltigkeitskirche Bern 26.10.2013
Jesuitenkirche Solothurn 27.10.2013

Ivo Antognini (*1963)

Pater noster (2008), SSAATTBB a.c.

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Komm, Jesu, komm, BWV 229, SATB SATB a.c.

Giovanni Gabrieli (1557 - 1612)

Jubilate Deo, SATB SATB a.c.

Ruggero Giovanelli (1560 - 1625)

Beata es, SATB SATB a.c.

Gottfried August Homilius (1714 - 1785)

Ich will den Herrn loben alle Zeit, SATB a.c.

Antonio Lotti (1667 - 1740)

Crucifixus, à 10 a.c.

Felix Mendelssohn (1809 - 1847)

Heilig ist der Gott Zebaoth, SATB SATB a.c.

Ehre sei Gott in der Höhe, SATB SATB a.c.

Mitten wir im Leben sind, op.23/3, SATB SATB a.c.

Heinrich Schütz (1585 - 1672)

Selig sind die Toten, SWV 391, SSATTB a.c.

95

Vesper

Berner Münster

24.08.2013

Daniel Glaus, Orgel; Pfr. Jürg Welter

Ivo Antognini (*1963)

Pater noster (2008), SSAATTBB a.c.

Giovanni Gabrieli (1557 - 1612)

Jubilate Deo, SATB SATB a.c.

Felix Mendelssohn (1809 - 1847)

Ehre sei Gott in der Höhe, SATB SATB a.c.

94

Ein deutsches Requiem

Tonhalle Zürich

23.05.2013

Andrea Lauren Brown (S), Dominik Wörner (B)
Zürcher Bach Chor, Tonhalle Orchester Zürich

Johannes Brahms (1833 - 1897)

Ein deutsches Requiem, SATB, SB, Sinfonie-Orchester

Heinrich Schütz (1585 - 1672)

Wie lieblich sind deine Wohnungen, SWV 29, SSAT TTBB a.c

Selig sind die Toten, SWV 391, SSATTB a.c.

93

Brücken mehrchöriger Musik

Berner Münster

03.11.2012

Jesuitenkirche Solothurn

04.11.2012

Daniel Glaus, Orgel

Johann Bach (1604 - 1673)

Unser Leben ist ein Schatten, SSATTB ATB a.c.

Robert Franz (1815 - 1892)

Lobet den Herrn, alle Heiden, SATB SATB a.c.

Giovanni Gabrieli (1557 - 1612)

Exaudi, Deus, à 12 in 3 Chören a.c.

Jubilate Deo, SATB SATB a.c.

Daniel Glaus (*1957)

Teschuwah (Aus tiefer Not), SATB SATB SATB SATB a.c.

Johann Pachelbel (1653 - 1706)

Gott ist unser Zuversicht, SATB SATB a.c.

Louis Spohr (1784 - 1859)

Aus der Tiefen ruf' ich, Gott, zu dir, op. 85/3, SATB SATB a.c., SATB

Heinrich Schütz (1585 - 1672)

Wie lieblich sind deine Wohnungen, SWV 29, SSAT TTBB a.c

Selig sind die Toten, SWV 391, SSATTB a.c.

92

Venezianische Marienvesper

Dreifaltigkeitskirche Bern 08.06.2012
 Klosterkirche St. Urban 10.06.2012

Gunta Smirnova (S), Mirjam Beerli (S), Barbara Erni (A)
 Victor Soares (A), Michael Feyfar (T), Michael Mogl (T)
 Raitis Grigalis (B), Alexandre Beuchat (B), cantus firmus consort

Giovanni Gabrieli (1557 - 1612)

Quam pulchra es, SATB SATB a.c.

Giovanni Antonio Rigatti (1613 - 1648)

Salve Regina, à 6 a.c.

Giovanni Rovetta (1595 - 1668)

Dixit Dominus II, à 7, 2 VI, Cont. Laudate pueri, à 6, 2 VI, Cont.

Laetatus sum, à 6, 2 VI, Cont. Nisi Dominus, à 5, 2 VI, Cont

Lauda Jerusalem, à 6, 2 VI, Cont. Magnificat, à 8, 2 VI, Cont.

Heinrich Schütz (1585 - 1672)

Ego dormio, SWV 63, SATB a.c.

Vulnerasti cor meum, SWV 64, SATB a.c.

91

Vesper

Berner Münster

14.01.2012

Daniel Glaus, Orgel; Pfr. Jürg Welter

Felix Mendelssohn (1809 - 1847)

Ehre sei dem Vater, SATB a.c

Josef Gabriel Rheinberger (1839 - 1901)

Abendlied op. 69,3, SSATTB a.c.

Heinrich Schütz (1585 - 1672)

Wie lieblich sind deine Wohnungen, SWV 29, SSAT TTBB a.c.

90

1. Konzert mit Andreas Reize**2 x a cappella**

Französische Kirche Bern 19.11.2011
 Franziskanerkirche Solothurn 20.11.2011

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Singet dem Herrn ein neues Lied, BWV 225, SATB SATB a.c.

Frank Martin (1890 - 1974)

Kyrie, Gloria aus der Messe für Doppelchor, SATB SATB a.c.

Felix Mendelssohn (1809 - 1847)

Warum toben Heiden, op 78/1, SATB SATB a.c.

Josef Gabriel Rheinberger (1839 - 1901)

Cantus Missae in Es-Dur, op. 109, Sanctus, Benedictus, Agnus Dei, SATB SATB a.c.

Heinrich Schütz (1585 - 1672)

Wie lieblich sind deine Wohnungen, SWV 29, SSAT TTBB a.c.

Louis Spohr (1784 - 1859)

Credo aus der Messe op. 54, SSATB SSATB a.c., SSATB

John Tavener (*1944)

In You, O Women full,of Grace, SAATBB SAATBB a.c.

89

2. Abschiedskonzert Hans Gafner Sehnsucht - Klagegesänge - Liebeslieder

St. Peter und Paul Bern 06.05.2011 Teresa Hackel, Blockflöte, Mirko Arnone Laute&Theorbe
Franziskanerkirche Solothurn 08.05.2011 Judith Sartor, Gambe

Johannes Brahms (1833 - 1897)

Einförmig ist der Liebe Gram, op 113/13, SSSSAA a.c.

Melchior Franck (1580 - 1639)

Ich sucht des Nachts, aus "Hohelied Salomonis" 1608., SSATTB a.c.

Fahet uns die Füchse, aus "Hohelied Salomonis" 1608., SSATTB a.c.

O dass ich dich, aus "Hohelied Salomonis" 1608., SSATTB a.c.

Edvard Grieg (1843 - 1907)

Wie bist du doch schön, op. 74 (1906), SATB a.c., Bar

Ivan Moody (*1964)

Surge Propera amica mea (Canticum Cantorum I, SATB a.c.

Descendi in hortum meum (Canticum Cantorum I, SATB a.c.

Ego dilecto meo (Canticum Cantorum I, SATB a.c.

Heinrich Schütz (1585 - 1672)

Ego dormio, SWV 63, SATB a.c.

Stehe auf, meine Freundin, SWV 498, SATB SATB a.c.

Thomas Tallis (1505 - 1585)

Lamentation II, ATTBB a.c.

88

1. Abschiedskonzert Hans Gafner

Berner Münster 18.09.2010 Ulrike Hofbauer (S), René Perler (B), LES CORNETS NOIRS
Klosterkirche St. Urban 19.09.2010 2 Zk, 4 Pos, Dulzian, 2 Vl, Vc, Vlo/Gb, Theorbe, Org

Giovanni Gabrieli (1557 - 1612) Domine,

Dominus noster, SATB SATB a.c. In Ecclesiis,

à 14 in 2 Chören, Instrumente Benedixisti, 3

Chöre a.c.

Omnes gentes, SSAT AATB SATB ATBB, Instrumente Jam

non dicam, SATB SATB, Cont.

Audite Principes, 3 Chöre, Instrumente

Dulcis Jesu Patris imago, SATB, SB, Instrumente

Diligam te, Domine, à 8 a.c.

Claudio Monteverdi (1567 - 1643)

Sonata sopra Sancta Maria (Marienvesper), S, SB, Instrumente

Credidi (aus Selva morale), SATB SATB, Cont.

Lauda, Jerusalem (aus der Marienvesper), SATB T SATB, Instrumente Laudate

Dominum II (aus Selva morale), SATB SATB, SB, Instrumente

87

Vesper zu Trinitatis

Berner Münster

29.05.2010

Heinz Balli (Org), Pfr. Jürg Welter

Giovanni Gabrieli (1557 - 1612)

Domine, Dominus noster, SATB SATB a.c.

Damijan Močnik (*1967)

Seligpreisungen (1998), 7 Stimmen a.c.

Claudio Monteverdi (1567 - 1643)

Credidi (nur Doxologie), 2 Chöre, Orgel

86

Requiem - Kantate

Französische Kirche Bern 21.11.2009

Kirche Zürich-Altstetten 22.11.2009

Gabriela Bürgler (S), Liliane Zürcher (A), Michael Fellmann (T)

Michel Brodard (B)

LAUDATE CHOR ZÜRICH, Die Freitagsakademie

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Wer weiss, wie nahe mir mein Ende, BWV 27, SATB, SATB, Streicher, 2 Ob, Fg, Cont.

Wolfgang Amadé Mozart (1756 - 1791)

Requiem, KV 626, SATB, SATB, Streicher, 2 Ob, 2 Fg, 2 Bassethorn, 2 Tr, 3 Pos, Tp, Cembalo

85

Vesper

Berner Münster

12.09.2009

Daniel Glaus (Org), Pfr. Jürg Welter

Damijan Močnik (*1967)

Magna ista vis est memoriae (2006), 8 bis 12 Stimmen a.c.

Heinrich Schütz (1585 - 1672)

Das ist je gewisslich wahr, SWV 388, SSATTB a.c.

Ralph Vaughan Williams (1872 - 1958)

O clap your hands, Psalm 47, SATB, Orgel

84

Mehrchörige Musik

Dreifaltigkeitskirche Bern 05.06.2009

Jesuitenkirche Solothurn 07.06.2009

Ulrike Hofbauer (S), Camilla de Falleiro (S), Jan-Martin Mächler (T)

Marcus Niedermeyr (B), ; les cornets noirs

Damijan Močnik (*1967)

Uraufführung des Auftragswerks von Močnik mit Anwesenheit in Solothurn.

Nos dicamus Christo (2009), SSAA SATB TTBB a.c

Magna ista vis est memoriae (2006), 8 bis 12 Stimmen a.c.

Seligpreisungen (1998), 7 Stimmen a.c.

Heinrich Schütz (1585 - 1672)

Herr, der du bist vormals gnädig gewest, SWV 461, SATB SSATTB, 2 VI, Vc, Vlo, 2 Zk, 3 Pos, Theorbe, Org

Unser Wandel ist im Himmel, SWV 390, SSATBarB a.c., 2 VI, Vc, Vlo, 2 Zk, 3 Pos, Theorbe, Org

Das ist je gewisslich wahr, SWV 388, SSATTB a.c.

Nicht uns Herr, sondern deinem Namen gib Ehre, SWV 43, SSABar SATB ATBarB, 2 VI, Vc, Vlo, 2 Zk,

Lasset uns doch den Herren, unsern Gott loben, SWV 407, SSTB SATB, SSTB, 2 VI, Vc, Vlo, 2 Zk, 3 Pos

Magnificat, SWV 468, SATB SATB SATB, SSTB, 2 VI, Vc, Vlo, 2 Zk, 3 Pos, Theorbe, Org

83 Geistliche Musik konzertant und virtuos

Französische Kirche Bern 06.09.2008 Karin Stübi (S), Sibylle Leutenegger (A), Felix Rienth (T)
Klosterkirche St. Urban 07.09.2008 Die Freitagsakademie

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Singet dem Herrn ein neues Lied, BWV 225, SATB SATB, Cont.

Antonio Vivaldi (1678 - 1741)

Kyrie eleison, RV 587, SATB SATB, 2 Orchester: 4 Vl, 2 Vla, 2 Vc, Vlo, 2 Ob, Fg, Org/Cemb

Credo in unum Deum, RV 591, SATB SATB, Streicher, 2 Ob, Fg, Org/Cemb

Lauda Jerusalem, RV 609, SATB SATB, ST, 2 Orchester: 4 Vl, 2 Vla, 2 Vc, Vlo, 2 Ob, Fg, Org/Cemb

Jan Dismas Zelenka (1679 - 1745)

Miserere c-Moll, ZWV 57, SATB, S, Streicher, 2 Ob, Fg, Org/Cemb

Litaniae Lauretanae F-Dur, Salus infirmorum, ZWV 152, SATB, SATB, Streicher, 2 Ob, Fg, Org/Cemb

82 Samstagabendfeier

Berner Münster 14.06.2008 Daniel Glaus (Org), Pfrn. Maja Zimmermann

Emil Heer (1926 - 1994)

Gelobt sei Gott, SATB a.c.

Claudio Monteverdi (1567 - 1643)

Gloria Patri et Filio aus "Selva morale", SATB a.c.

Heinrich Schütz (1585 - 1672)

Vulnerasti cor meum, SWV 64, SATB a.c.

81 Charpentier

Französische Kirche Bern 31.01.2008 Ulrike Hofbauer (S), Jan Börner (A), Jan-Martin Mächler (T)
Französische Kirche Bern 01.02.2008 René Perler (Bass), Emmanuel Le Divellec (Org)
Die Freitagsakademie

Marc-Antoine Charpentier (um 1643 - 1704)

Messe à quatre chœurs (1672), 4 Chöre, SATB, 4 Orchester mit 2 Fl, Ob, 8 Vl, 4 Vla, 2 Vc, Vlo, Org/Cemb

Magnificat (1681/82), SATB SATB, SATB, 2 Fl, Ob, 8 Vl, 4 Vla, 2 Vc, Vlo, Org/Cemb

Beatus vir (1695), SATB SATB, SATB, 2 Fl, Ob, 8 Vl, 4 Vla, 2 Vc, Vlo, Org/Cemb

Salve regina (1677/78), 3 Chöre a.c.

80 Samstagabendfeier

Berner Münster 15.09.2007 Barbara Kissling (S), Iris Nanzer (S), Daniel Glaus, Orgel
Pfr. Jürg Welter

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Singet dem Herrn ein neues Lied, BWV 225, SATB SATB a.c., Ausschnitt: Lobet den Herrn

Francesco Bianciardi (1570 - 1607)

Benedictus es, Domine, SSA SATB verdoppelt a.c.

Claudio Monteverdi (1567 - 1643)

Confitebor, SSATB a.c., SS

79

Selva morale e spirituale

Französische Kirche Bern 22.06.2007

Jesuitenkirche Luzern 23.06.2007

Ulrike Hofbauer (S), Gabriela Bürgler (S), Benoît Haller (T)

Wilfried Jochens (T), Wolf Matthias Friedrich (B)

Les cornets noirs

Claudio Monteverdi (1567 - 1643)

Dixit Dominus I, SATB SATB, SSTTB, 2 VI, Vc, Vlo, 2 Zk, 3 Pos, Dulc, Theorbe, Org/Cemb

Confitebor III, SSATB, SSTTB, Cont.

Beatus vir I, à 6, SSTTB, 2 VI, Vc, Vlo, 2 Zk, 3 Pos, Dulc, Theorbe, Org/Cemb

Memento, SATB SATB, Cont.

Dixit Dominus II, SATB SATB, SSTTB, 2 VI, Vc, Vlo, 2 Zk, 3 Pos, Dulc, Theorbe, Org/Cemb

Magnificat I, SATB SATB, SSTTB, 2 VI, Vc, Vlo, 2 Zk, 3 Pos, Dulc, Theorbe, Org/Cemb

Crucifixus, SATB, Cont.

Gloria, à 7, SSTTB, 2 VI, Vc, Vlo, 2 Zk, 3 Pos, Dulc, Theorbe, Org/Cemb

78

Weihnachtsmusik

Franziskanerkirche Solothurn 02.12.2006

Nydeggkirche Bern

03.12.2006

Jan Martin Mächler (T)

a capella

Hugo Distler (1908 - 1942)

Die Weihnachtsgeschichte, op. 10, SATB a.c., 7 Vorsänger

Damijan Močnik (*1967)

Verbum supernum prodiens (1997), SATB a.c.

Christus est natus (1999), SATB a.c.

Heinrich Schütz (1585 - 1672)

Es ist erschienen, SWV 371, SSATB a.c.

Also hat Gott die Welt geliebt, SWV 380, SATTB a.c.

77

Mehrchörige Musik Spanien - Portugal - Italien

Klosterkirche St. Urban 11.06.2006
 Berner Münster 13.06.2006
 In Bern als 2. Abendmusik

Dorothea Frey (S)
 Die Freitagsakademie: 4 VI, 2 Vla, 2 Vc, Vlo, 2 Ob, Fg, Lt, Org.

Francesco Bianciardi (1570 - 1607)

Benedictus es, Domine, SSA SATB verdoppelt, 4 VI, 2 Vla, 2 Vc, Vlo, 2 Ob, Fg, Lt, Org

Gabriel Diaz (1590 - 1638)

Lauda, Jerusalem, 3 Chöre, 4 VI, 2 Vla, 2 Vc, Vlo, 2 Ob, Fg, Lt, Org

Ignazio Donati (1570 - 1638)

Pater noster, 6 Chöre a.c.

Giovanni Gabrieli (1557 - 1612)

Hodie completi sunt, 2 Chöre a.c.

Exaudi Deus, 3 Chöre, Cont.

Juan Páez (1751 - 1814)

Laetatus sum, 2 Chöre, S, 4 VI, 2 Vla, 2 Vc, Vlo, 2 Ob, Fg, Lt, Org

Carlos Patiño (1600 - 1675)

Veni, Sancte Spiritus, SATB SATB, S, Cont

Joao Lourenço Rebelo (1610 - 1661)

Magnificat, 2 Chöre, Cont.

Educes me, Frauenchor unisono, 4 VI, 2 Vla, 2 Vc, Vlo, 2 Ob, Fg, Lt, Org

Mateo Romero, genannt Capitàn (1575 - 1647)

Dixit Dominus, 4 Chöre a.c.

Antonio Vivaldi (1678 - 1741)

Domin ad adjuvandum, 2 Chöre, S, 2 Orchester

76

Samstagabendfeier

Berner Münster 25.03.2006

Walter Hasler, Orgel; Pfr. Jürg Welter

Francesco Bianciardi (1570 - 1607)

Benedictus es, Domine, SSA SATB verdoppelt a.c.

Carlos Patiño (1600 - 1675)

Veni, Sancte Spiritus, SATB SATB a.c., S

Heinrich Schütz (1585 - 1672)

Also hat Gott die Welt geliebt, SWV 380, SATTB a.c.

75

Solomon

Französische Kirche Bern 04.11.2005
 Jesuitenkirche Luzern 06.11.2005

Christopher Robson (A), Ulrike Hofbauer (S), Kristine Jaunalske (S)
 Jan Martin Mächler (T), Michel Jaccard (B)
 Die Freitagsakademie. Englisch gesungen

Georg Friedrich Händel (1685 - 1759)

Solomon, SATB SATB, SSATB, 8 VI, 4 Vla, 2 Vc, Vlo, 2 Fl, 2 Ob, 2 Fg, 2 Cor, 2 Tr, Tp, Org/Cemb

74 SALVATOR MUNDI

Französische Kirche Bern 03.06.2005
Jesuitenkirche Solothurn 05.06.2005

Orgel: Emanuel Le Divillec (Bern)
Orgel: Andreas Reize (Solothurn)

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Jesu, meine Freude, BWV 227, SSATB a.c.

Giovanni Gabrieli (1557 - 1612)

Diligam te, Domine, à 8 a.c.

Exaudi Deus, à 7 a.c.

Deus in nomine tuo, à 8 a.c.

Diligam te, Domine, à 8 a.c.

Herbert Howells (1892 - 1983)

Requiem (1936), SATB SATB a.c.

73 Marien-Vesper 30 Jahre Gabrielchor

Berner Münster 13.11.2004
Grossmünster Zürich 14.11.2004

Dorothea Frey (S), Ulrike Hofbauer (S), Hans-Jürg Rickenbacher (T)
Christophe Einhorn (T), Samuel Zünd (B), Michel Jaccard (B)
LAUDATE CHOR ZÜRICH, Die Freitagsakademie.

Claudio Monteverdi (1567 - 1643)

Marienvesper, à 6 bis 10, SSTTBB, 2 VI, 2 Vla, Vc, Gmb, Vlo, 2 Blfl, 3 Zk, 3 Pos, Dulz, Chitt, Org

72 Doppelhörige Motetten und Orgelwerke der Romantik

Franziskanerkirche Solothurn 12.03.2004
Französische Kirche Bern 19.03.2004

Emanuel Le Divillec, Orgel

Johannes Brahms (1833 - 1897)

Warum ist das Licht gegeben den Mühseligen? op 74, SATB SATB a.c.

Wenn wir in höchsten Nöten sein, op. 110,3, SATB SATB a.c.

Ach, arme Welt, op. 110,2, SATB SATB a.c.

Ich aber bin elend, op. 110,1, SATB SATB a.c.

Felix Mendelssohn (1809 - 1847)

Warum toben Heiden, op 78/1, SATB SATB a.c.

Mein Gott, warum hast du mich verlassen?, op.78,3, SSAATTBB a.c.

Richte mich, Gott, op.78,2, SSAATTBB a.c.

Josef Gabriel Rheinberger (1839 - 1901)

Cantus Missae in Es-Dur, op. 109, SATB SATB, Orgel

71 Samstagabendfeier

Berner Münster 24.01.2004

Johannes Brahms (1833 - 1897)

Warum ist das Licht gegeben den Mühseligen? op 74, SATB SATB a.c.

Felix Mendelssohn (1809 - 1847)

Ehre sei dem Vater, SATB a.c.

70

Dresdner Requiem

Stadtkirche Biel 21.06.2003
 Berner Münster 12.08.2003
 Kirche Meiringen 03.07.2004

Rudolf Mauersberger (1889 - 1971)

Dresdner Requiem, Hauptchor SSAATBB; Fernchor SATTBB; Altarchor SSATB, 3 Tr, 3 Pos, Tuba, Kb, Org,

69

Abendmusik

Kirche Münsingen 25.03.2003 Barbara Kissling (S), Orchester Münsingen

Felix Mendelssohn (1809 - 1847)

Wer nur den lieben Gott lässt walten, Choralkantate MWV A7, SATB, S, Streicher

Wolfgang Amadé Mozart (1756 - 1791)

Venite populi, KV 260, SATB SATB, Streicher

68

Madrigali - Tarantelle - Chansons

Rathaushalle Bern 01.11.2002 Martin Etter:Sprecher, La Folia: Cornelia Arn VI
 Rittersaal Thun 03.11.2002 Konrad Hildesheimer Ob/Blfl, Beatrice Wenger Vc
 Marius Vancea Vlo, Res Hafner Lt/Git

Thoinot Arbeau (1519 - 1595)

Belle, qui tiens ma vie, SATB, Git, Vlo, Tamburin

bei Pierre Attaignant (1530)

Tourdion, SATB, VI, Ob, Vc, Vlo, Lt

Pierre Certon (um 1510 - 1572)

Je ne l'ose dire, SATB a.c.

Michael East (um 1580 - 1648)

Poor is the life, SSAATBB a.c.

Giovanni Gabrieli (1557 - 1612)

Quand' io ero giovinetto, SSAATB a.c.

Lieto godea, SATB SATB a.c.

Se cantano gl'augelli, SSAATB, VI, Ob, Vc, Vlo, Lt

Orlando Gibbons (1583 - 1685)

What is our life, SATB a.c.

Hans Leo Hassler (1564 - 1612)

Nun fanget an, SATB, VI, Ob, Git

Mein Gmüth ist mir verwirret, SSAATB a.c.

Im kühlen Maien, SATB SATB a.c.

Orlando di Lasso (1532 - 1594)

Lebensregel, SATB a.c.

Leonhard Lechner (um 1553 - 1606)

Gott bhüte dich, SATB a.c.

Claudio Monteverdi (1567 - 1643)

Vago augelletto, SSAATBB, VI, Ob, Vc, Vlo, Lt

Thomas Morley (1557 - 1602)

Fyer, fyer!, SSAATB a.c.

Caspar Othmayr (1515 - 1553)

Ach Gott, wie weh tut Scheiden, SATB SATB a.c., VI, Ob, Vc, Vlo, Lt

Ludwig Senfl (um 1490 - 1543)

Laub, Gras und Blüt, SATB a.c.
Thomas Vautor (um 1580 - 1625)
Mother, I will have a husband, SSATB a.c.
Orazio Vecchi (1550 - 1605)
So ben mi ch'ha bon tempo, SATB, VI, Ob, Vc, Vlo, Lt
Melchior Vulpus (um 1560 - 1615)
Frau Musica singt, SATB a.c.
Giaches de Wert (1535 - 1596)
Vaghi boschetti, SSATB a.c.
Se le stelle cascassero, SSATB a.c.

67 Chor-Konzert

Berner Münster	01.06.2002	Laudate-Chor Zürich, Leitung: Michael Gohl
Klosterkirche St. Urban	02.06.2002	Die Freitagsakademie: 2 VL, 2 Vla, Vc, Vlo, 2 Zk, 2 Pos, Chit, Org
Grossmünster Zürich	09.06.2002	

Giovanni Gabrieli (1557 - 1612)
In Ecclesiis, à 14 in 2 Chören, 2 VL, 2 Vla, Vc, Vlo, 2 Zk, 2 Pos, Chit, Org
Jubilate Deo, SB SAAT SB, 2 VL, 2 Vla, Vc, Vlo, 2 Zk, 2 Pos, Chit, Org
Salvator Noster, à 16 in 3 Chören a.c.

Arvo Pärt (*1935)

Statuit ei dominus, SATB SATB a.c.

Beatus petronius, SATB SATB, 2 Orgeln

Krzysztof Penderecki (*1933)

Stabat mater, SATB SATB SATB a.c.

Heinrich Schütz (1585 - 1672)

Jauchzet dem Herren, SWV 47, SSATB SSATB ST SSATB, 2 VL, 2 Vla, Vc, Vlo, 2 Zk, 2 Pos, Chit, Org

Wohl dem, der den Herren fürchtet, SWV 44, SATB SATB SSATB SSATB, 2 VL, 2 Vla, Vc, Vlo, 2 Zk, 2 Pos,

66 Madrigali

Französische Kirche Bern	02.11.2001	Sibylle Leutenegger (A), La Folia: Cornelia Arn VI, Konrad Hildesheimer Ob, Beatrice Wenger Vc, Res Hafner Lt/Git
--------------------------	------------	---

Baldassare Donati (1530 - 1622)

Villanella alla Napolitana,

Giovanni Gabrieli (1557 - 1612)

Lieto godea, SATB SATB a.c.

Giovanni Gastoldi (um 1553 - 1609)

Questa dolce Sirena, SSATB

Amor vittorioso, SSATB

Orlando di Lasso (1532 - 1594)

O che bon echo, SATB SATB

Claudio Monteverdi (1567 - 1643)

Lamento d'Arianna, SSATB

Giaches de Wert (1535 - 1596)

Vaghi boschetti, SSATB

Se le stelle cascassero, SSATB

65 Gottesdienst

Berner Münster 24.06.2001

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Ich lasse dich nicht, BWV Anh. 159, SATB SATB a.c.

Giovanni Gabrieli (1557 - 1612)

Benedixisti, Domine, terram tuam,

64 Matthäus-Passion

Kirche Meiringen 01.04.2001

Berner Münster 08.04.2001

Hans-Jürg Rickenbacher (Ev), Friedemann Röhlig (Chr), Christine Esser (S)

Martin Wöldel (A), Frédéric Gindreux (T), Stephan Imboden (B)

Michael Kreis (B), Die Freitagsakademie

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Matthäus-Passion, BWV 244, SATB SATB, SATTBBB, 2 Orchester 1. Teil 17:00, 2. Teil 19:15

63 Burkhard – Bach

Berner Münster 22.08.2000

Kirche Langnau 27.08.2000

Orgel: Heinz Balli (Bern)

Dominik Nanzer (Langnau)

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Singet dem Herrn ein neues Lied, BWV 225, SATB SATB a.c.

Willy Burkhard (1900 - 1955)

Die Sintflut op.97, SATB a.c.

62 Jubiläumskonzert III 25 Jahre Gabrielchor

Dreifaltigkeitskirche Bern

17.12.1999

Dominik Nanzer, Orgel

Kirche Langnau

19.12.1999

Weihnachtsmusik a cappella aus 5 Jahrhunderten

Johann Christoph Bach (1642 - 1703)

Merk auf, mein Herz, SATB SATB a.c.

Giovanni Croce (1557 - 1609)

Laudans exultet gaudio, SSAB SATB a.c.

Johannes Eccard (1553 - 1611)

O Freude über Freude, SSAT ATBB a.c.

Andrea Gabrieli (1532 - 1585)

Quem vidistis pastores, SSAT ATBB a.c.

Bernard Reichel (1901 - 1992)

Magnificat, SATB SATB a.c.

Josef Gabriel Rheinberger (1839 - 1901)

Neun Advent-Motetten op. 176, SATB a.c.

61

Jubiläumskonzert II 25 Jahre Gabrielichor

Dreifaltigkeitskirche Bern 04.06.1999 Die Freitagsakademie
 Klosterkirche St. Urban 06.06.1999

Mehrchörigkeit in Europa um 1600

Francesco Bianciardi (1570 - 1607)

Benedictus es, Domine, SSA SATB verdoppelt a.c.

Ignazio Donati (1570 - 1638)

Pater noster, à 24 in 6 Chören a.c.

Claude Goudimel (1514 - 1572)

Salve Regina, à 12 in 3 Chören a.c.

Francisco Guerrero (1528 - 1599)

Duo Seraphim, à 12 in 3 Chören a.c.

Samuel Scheidt (1587 - 1654)

Nun danket alle Gott, à 23 in 6 Chören, 2 Zk, 3 Pos, 2VI, Vla, Vc, Vlo, Chitt, Org

Heinrich Schütz (1585 - 1672)

Danket dem Herren, SWV 45, SSTT TTBB SSATB verdoppelt, 2 Zk, 3 Pos, 2VI, Vla, Vc, Vlo, Chitt, Org

Thomas Tallis (1505 - 1585)

Spem in alium, à 40 in 8 Chören, 2 Zk, 3 Pos, 2VI, Vla, Vc, Vlo, Chitt, Org

Sebastian de Vivanco (1550 - 1622)

Christus factus est pro nobis, à 12 in 3 Chören a.c.

60

Jubiläumskonzert I 25 Jahre Gabrielichor

Stadtkirche Thun 02.05.1999
 Französische Kirche Bern 07.05.1999

Frank Martin (1890 - 1974)

Messe, SATB SATB a.c.

Dominik Nanzer (*1962)

Psalm 72, SATB SATB / SSSAAATTTBBB / SMATBarB / SATB x 4 / Choralschola a.c.

59

Mozart

Französische Kirche Bern 07.05.1998 Dorothea Frei (S), Regula Rosin (S), Christophe Einhorn (T),
 Französische Kirche Bern 08.05.1998 Peter Zimpel (B), Die Freitagsakademie

Wolfgang Amadé Mozart (1756 - 1791)

Grosse Messe c-Moll, KV 427, SATB SATB, SSTB, 8 VI, 2 Vla, 2 Vc, Vlo, Fl, 2 Ob, 2 Fg, 2 Cor, 2 Tr, 2 Pos, Tp

58

Mariengesänge

Französische Kirche Bern 31.10.1997
 Französische Kirche Bern 02.11.1997

Bernhard Maurer Vc, Petru Juga Kb
 Ursula Heim Orgel

Leonardo Casulano (um 1600)

Ave Maria, à 12 in 3 Chören, Cont

Michelangelo Grancino (1605 - 1669)

Mysterium Ecclesiae, à 1 - 8, Cont.

Felix Mendelssohn (1809 - 1847)

Ave Maria, SSAATTBB, Orgel

Josef Gabriel Rheinberger (1839 - 1901)

Stabat Mater, op. 138, SATB, Orgel

Domenico Scarlatti (1685 - 1757)

Stabat Mater, SSSAATTBB, Cont.

Heinrich Schütz (1585 - 1672)

Deutsches Magnificat, SWV 494, SATB SATB a.c.

57

Abendmusik

Kirche Riggisberg 19.10.1997

Abschlusskonzert der Singwoche
 Leitung: Dominik Nanzer und Peter Rosin

Johann Christoph Altnikol (1720 - 1759)

Befiel du deine Wege, SATBa.c

Willy Burkhard (1900 - 1955)

Kleiner Psalter op. 82, SATB a.c.

Heinz Lau (1925 - 1975)

Was kann doch auf Erden, SATB a.c. Musik,

du bist die tiefste Labe, SATB a.c. Dies ist

ein Herbsttag, SATB a.c.

Morgenglanz der Ewigkeit, SATB a.c.

Leonhard Lechner (um 1553 - 1606)

Das erst und ander Kapitel des Hohenliedes, SATB a.c.

Josef Gabriel Rheinberger (1839 - 1901)

Stabat Mater, op. 138, SATB, Orgel

56

Palestrina - Bruckner

Dreifaltigkeitskirche Bern 28.05.1997
 Stadtkirche Thun 08.06.1997

Anton Bruckner (1824 - 1896)

Messe in e-Moll, SATB SATB, 2 Ob, 2 Cl, 2 Fg, 2 Tr, 3 Pos, 4 Cor.

Giovanni Pierluigi Palestrina (um 1525 - 1594)

Magnificat primi toni, SATB SATB a.c. Stabat

Mater, SATB SATB a.c.

55

Messe in h-Moll

Klosterkirche St. Urban
 Berner Münster
 Leonhardskirche Basel

01.09.1996
 07.09.1996
 08.09.1996

Almut Teichert (S), Urs Weibel (A)
 Frédéric Gindreux (T), Peter Zimpel (B)
 Die Freitagsakademie

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Messe in h-Moll, à 4 bis à 8, SATB, 6 VI, 3 Vla, 2 Vc, Vlo, 3 Tr, Cor, 2 Fl, 3 Ob, Fg, Tp, Cemb, Org

54

Gesualdo - Jazz

Freies Gymnasium Bern

22.04.1996

Konzert für die Passivmitglieder und Gönner
 Schlusskonzert der Singwoche in Walzenhausen
 Leitung Peter Rosin

Irving Berlin (1888 - 1989)

Blue skies, SATB, Klavier, Schlagzeug, Bass, arr. Allan Woods

Puttin' on the Ritz, SATB, Klavier, Schlagzeug, Bass, arr. Joachim Fischer

Luis Bonfa (1922 - 2001)

Black Orpheus, SATB, Klavier, Schlagzeug, Bass

Duke Ellington (1899 - 1974)

I love these introductions, SATB, Klavier, Schlagzeug, Bass

Carlo Gesualdo (1566 - 1613) Come

esser puo ch'io viva, SSATB Bella

Angioletta, SSATB

Luci serene e chiare, SSATB

T'amo mia vita, SSATB

Moro lasso al mio duolo, SSATB

Ben Oakland (1909 - 1979)

Java Jive, SATB, Klavier, Schlagzeug, Bass; arr. Jens Dalsgard

53

Bach - Dupré - Williams

Stadtkirche Thun

18.02.1996

Andrea Spörri (S), Alexa Sechser (A), Matthias Müller (T)
 Roman Keller (B), Markus Aellig Orgel

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Jauchzet dem Herrn, BWV Anhang 160, SATB SATB a.c.

Ralph Vaughan Williams (1872 - 1958)

Messe in g-Moll, SATB SATB a.c., SATB

52

Heinrich Schütz

Stadtkirche Burgdorf
 Berner Münster

29.10.1995
 04.11.1995

Almut Teichert (S), Heidi Buchmann (S), Andreas Schmidt (A)
 Frédéric Gindreux (T), William Lombardi (T), Peter Zimpel (B)

Heinrich Schütz (1585 - 1672)

Quid, quid commisisti, SWV 56, SATB a.c.

Musikalische Exequien, SWV 279 - 281, SATB SATB, SSATTB, Cont

Ich bin die Auferstehung, SWV 464, SATB SATB a.c.

Zion spricht, SWV 46, à 20 in 4 Chören, SSATTB, Cont.

Ich hab mein Sach Gott heimgestellt, SWV 94, SSATB, Cont.

51

Abendmusik

Kirche Münsingen

18.06.1995

Dominik Nanzer, Orgel

Krzysztof Penderecki (*1933)

Agnus Dei, SATB SATB a.c.

Josef Gabriel Rheinberger (1839 - 1901)

Cantus Missae in Es-Dur, op. 109, SATB SATB a.c.

Heinrich Schütz (1585 - 1672)

Quid, quid commisisti, SWV 56, SATB a.c.

50

Lieder-Soirée

Farelsaal Biel

27.01.1995

Freizyhuus Münsingen

28.02.1995

Daniel Beriger, Klavier

Aaron Copland (1900 - 1990)

At the river, SATB, Klavier

Charles Ives (1874 - 1954)

Walking, SATB, Klavier

Max Reger (1873 - 1916)

Trost (Drei Chöre, op. 6), SATB, Klavier

Zur Nacht (Drei Chöre, op. 6), SATB, Klavier

Abendlied (Drei Chöre, op. 6), SATB, Klavier

Giacchino Rossini (1792 - 1868)

Il carnevale di Venezia, SATB, Klavier

Quartetto pastorale, SATB, Klavier

La passeggiata, SATB, Klavier

49

20 Jahre Gabrieli-Chor Bern

Bernener Münster

17.09.1994

Leonhardskirche Basel

18.09.1994

Jesuitenkirche Solothurn

23.10.1994

Andreas Schmidt (A), Beat Mattmüller (A)

William Lombardi (T), Markus Schikora (T)

Michael Leibundgut (B), Peter Zimpel (B)

2 VI, 2 Vla, Vc, Vlo, 2 Bl, Du, 2 Zk, 6 Pos, Org

Giovanni Gabrieli (1557 - 1612)

Domine exaudi (1597), à 8 in 2 Chören a.c.

Jubilate Deo, SB SAAT SB a.c.

Sanctus, à 12 in 3 Chören, Cont.

O magnum mysterium, SSAB ATTB a.c.

In Ecclesiis, à 14 in 2 Chören, AIAITTB, 2 VI, 2 Vla, Vc, Vlo, 2 Bl, Du, 2 Zk, 6 Pos, Org

Jubilate Deo omnis terra (1615), à 11, AIAITTB, 2 VI, 2 Vla, Vc, Vlo, 2 Bl, Du, 2 Zk, 6 Pos, Org

Kyrie eleison (1615), 5 bis 12 Stimmen, AIAITTB, 2 VI, 2 Vla, Vc, Vlo, 2 Bl, Du, 2 Zk, 6 Pos, Org

O quam suavis (1587), à 7 a.c.

Cantate Domino (1587), à 6, AIAITTB, 2 VI, 2 Vla, Vc, Vlo, 2 Bl, Du, 2 Zk, 6 Pos, Org

Cantate Domino (1615), à 8 in 2 Chören, Cont.

O quam gloriosa (1615), à 16 in 4 Chören, 2 VI, 2 Vla, Vc, Vlo, 2 Bl, Du, 2 Zk, 6 Pos, Org

Suscipe, clementissime Deus (1615), à 13, AIAITTB, 2 VI, 2 Vla, Vc, Vlo, 2 Bl, Du, 2 Zk, 6 Pos, Org

48 Doppelhörige Motetten

Nydegg-Kirche Bern	28.05.1994	
Französische Kirche Bern	10.06.1994	
Kirche Münsingen	12.06.1994	Philippe Laubscher, Orgel

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Der Geist hilft unser Schwachheit auf, BWV 226, SATB SATB a.c.

Fürchte dich nicht, BWV 228, SATB SATB a.c.

Singet dem Herrn ein neues Lied, BWV 225, SATB SATB a.c.

47 Lieder-Soirée

Farel-Saal Biel	28.01.1994	
Freizythus Münsingen	29.01.1994	Daniel Beriger, Klavier

Johannes Brahms (1833 - 1897)

Vier Volkslieder

Antonin Dvorák (1841 - 1904)

Sechs Klänge aus Mähren

Robert Schumann (1810 - 1856)

Beim Abschied zu singen, op. 84

Es ist verraten, op. 74, Nr. 5,

Schön ist das Fest, op. 101, Nr. 5

So wahr die Sonne scheint, op. 101, Nr. 8

Zigeunerleben, op. 29, Nr. 3

46 Marien-Vesper

Dreifaltigkeitskirche Bern	20.11.1993	Almut Teichert (S), Heidi Buchmann (S), Jörg Krause (T)
Leonhardskirche Basel	21.11.1993	Claus Heinrich Gerstmann (T), Alto Betz (B), Michel Jaccard (B)

Ensemble der SCHOLA CANTORUM BASILIENSIS

Claudio Monteverdi (1567 - 1643)

Marienvesper, à 6 bis 10, SSTTBB, 2 Vl, 2 Vla, 2 Vc, Vlo, 3 Zk, 4 Pos, Dulz, Gmb, Chitt, Cemb, Org

45 Lieder-Soirée

Freizythus Münsingen	30.01.1993	
Markuskirche Bettlach	31.01.1993	Daniel Beriger, Bernhard Weber, Klavier

Johannes Brahms (1833 - 1897)

Neue Liebeslieder-Walzer, op.65, SATB, 2 Klaviere

44 Weihnachtsmusik

Kirche Frutigen	19.12.1992	
Dreifaltigkeitskirche Bern	20.12.1992	Michael Fellmann (T)

Hugo Distler (1908 - 1942)

Die Weihnachtsgeschichte, op. 10, SATB a.c., 7 Vorsänger

Heinrich Schütz (1585 - 1672)

O lieber Herre Gott, SWV 381, SSATTB a.c.

Ich bin eine rufende Stimme, SWV 383, SSATTB a.c.

Das Wort ward Fleisch, SWV 385, SATTBB a.c.

43 Mehrchörige Musik der Romantik

Französische Kirche Bern 08.05.1992 Annelise Kohler (S), Lilian Zürcher (A)
Predigerkirche Basel 10.05.1992 Urs Aeberhard (T), Hanspeter Brand (B)

Johannes Brahms (1833 - 1897)

Fest- und Gedenksprüche, op. 109, SATB SATB a.c.

Louis Spohr (1784 - 1859)

Drei Psalmen op. 85, 1-3, SATB SATB a.c., SATB

Ralph Vaughan Williams (1872 - 1958)

Messe in g-Moll, SATB SATB a.c.

42 Lieder-Soirée

Freizeithaus Münsingen 25.01.1992 Daniel Beriger, Bernhard Weber Klavier

Johannes Brahms (1833 - 1897)

Zigeunerlieder, op. 103 und op. 112, 3-6, SATB, 2 Klaviere

41 Konzertante Doppelchörigkeit

Berner Münster 16.11.1991 Annelise Kohler (S), Susana Fernandi (S)
Leonhardskirche Basel 17.11.1991 Lilian Zürcher (A)

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Nun ist das Heil und die Kraft, BWV 50, SATB SATB, 3 Tr, 2 Ob, Eh, Fg, 4 VI, 2 Vla, 2Vc, 2 Kb, Cemb, Org
Singet dem Herrn ein neues Lied, BWV 225, SATB SATB a.c.

Andreas Hofer (1629 - 1684)

Te Deum laudamus, SATB SATB, SSA, 3 Tr, 2 Ob, Eh, Fg, 4 VI, 2 Vla, 2Vc, 2 Kb, Cemb, Org

Wolfgang Amadé Mozart (1756 - 1791)

Venite Populi, KV 260, SATB SATB, Streicher

Antonio Vivaldi (1678 - 1741)

Dixit Dominus, SATB SATB, 3 Tr, 2 Ob, Eh, Fg, 4 VI, 2 Vla, 2Vc, 2 Kb, Cemb, Org

40 Mehrchörige Musik

Jesuitenkirche Solothurn 09.05.1991
Dreifaltigkeitskirche Bern 10.05.1991

Giovanni Gabrieli (1557 - 1612)

Sanctus, à 12 in 3 Chören, Cont.

Miserere mei, à 6 in 2 Chören a.c.

Laudate nomen Domini, à 8 in 2 Chören a.c.

Magnificat, à 17 in 4 Chören, 2 VI, Vc, Vlo, 4 Pos, Org

Heinrich Schütz (1585 - 1672)

Der Engel sprach, SWV 395, SAA, 4 Posaunen

Ist nicht Ephraim mein teurer Sohn, SWV 40, SATB SATB SSAT ATBB, 2 VI, Vc, Vlo, 4 Pos, Org

Die mit Tränen säen, SWV 42, SATBB SATBB, Cont.

Herr, unser Herrscher, SWV 449, SSATB, 2 VI, Vc, Vlo, 4 Pos, Org

39

11. Abendmusik

Berner Münster

21.08.1990

Zum 90. Geburtstag von Willy Burkhard
Katharina Beidler (S), Michel Brodard (B)
BSO, Radioaufnahme

Willy Burkhard (1900 - 1955)

Messe op. 85, SATB, SB

38

Tierisches wider den tierischen Ernst

Rathaushalle Bern

31.10.1989

Annemarie Mayr (Blf)

Sekundarschule Laupen

03.11.1989

Martin Reiser, Christian Fehr (Git)

Adriano Banchieri (1567 - 1634)

Contrapunto bestiale alla mente, SATB a.c.

Clément Janequin (1485 - 1558)

Le Chant des Oyseaux, SATB a.c.

Klemens Kremer (1930 - 2000)

L'alouette et le pinson, SATB a.c.

Laurenz Lemlin (1495 -1539)

Der Gutzgauch, SATB a.c.

Hans Poser (1917 - 1970)

Das Huhn und der Karpfen, SATB a.c.

Màtyàs Seiber (1905 - 1960)

There was an old man in a tree, SATB a.c.

Franz Tischhauser (1921 - 2016)

Das Nasobem, SSATBB a.c.

37

Hugo Distler

Kirche Münsingen

24.03.1989

Michael Fellmann (T), Rudolf Sinzig (B)

Hugo Distler (1908 - 1942)

Das ist je gewisslich wahr, op. 12, 8, SATB a.c.

Choralpassion, op. 7, SSATB a.c., TB

36

Motetten

Stadtkirche Olten

26.11.1988

Petruskirche Bern

27.11.1988

Jürg Lietha, Orgel

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Der Geist hilft unser Schwachheit auf, BWV 226, SATB SATB

Jesu, meine Freude, BWV 227, SSATB a.c.

Singet dem Herrn ein neues Lied, BWV 225, SATB SATB a.c.

35

Lobgesänge

Dreifaltigkeitskirche Bern 08.06.1988
 Jesuitenkirche Solothurn 11.06.1988
 Leonhardskirche Basel 18.06.1988

Alfred von Beckerath (1901 - 1978)

Deo Patri sit gloria, à 8 in 2 Chören, a.c.

Giovanni Gabrieli (1557 - 1612)

Nunc dimittis, à 14 in 3 Chören, 2 Vl, 3 Dulcian, 3 Pos, Vc, Vlo, Cemb, Org, Git

Angelus ad Pastores, à 12 in 2 Chören, Cont

Jubilate Deo, SB SAAT SB, 2 Vl, 3 Dulcian, 3 Pos, Vc, Vlo, Cemb, Org, Git

Giovanni Antonio Grossi (1615 - 1684)

Laudate Dominum, 8 Frauenstimmen in 4 Chören, Cont

Bernard Reichel (1901 - 1992)

Magnificat, SATB SATB a.c.

Heinrich Schütz (1585 - 1672)

Nun lob, mein Seel, den Herren, SATB SATB, 2 Vl, 3 Dulcian, 3 Pos, Vc, Vlo, Cemb, Org, Git

34

Messe in h-Moll

Dreifaltigkeitskirche Bern	13.11.1987	Almut Hailperin (S), Klaus Häfke (A),
Dreifaltigkeitskirche Bern	14.11.1987	Niklaus Tüller (B), Urs Aeberhard (T)
Leonhardskirche Basel	15.11.1987	Trompetenensemble Edward Tarr

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Messe in h-Moll, à 4 bis à 8, SATB, 6 Vl, 2 Vla, 2 Vc, Vlo, 2 Fl, 2 Ob, Fg, Cor, 3 Tr, Tp, Org, Cemb

33

Burkhard - Barbe

Leonhardskirche Basel	21.03.1987	Schweizer Erstaufführung von Golgatha
Berner Münster	22.03.1987	Alto Betz, Heinrich Gurtner

Helmut Barbe (*1927)

Golgatha, 3 Chöre, Bariton, 12 Solo-Streicher, Schlagzeug, Klavier, Orgel

Willy Burkhard (1900 - 1955)

Musikalische Übung, op 39, I und III, 1 bis 8-stimmig a.c.

-
- John Bennet (um 1575 - 1614)
Weep, o mine eyes, SATB
- Clément Janequin (1485 - 1558)
La Bataille de Marignan, SSATB a.c.
- Klemens Kremer (1930 - 2000)
A la claire Fontaine, SATB a.c.
L'alouette et le pinson, SATB a.c.
Trois matelots, SATB a.c.
Je descendis dans mon jardin, SATB a.c.
- Orlando di Lasso (1532 - 1594)
Echolied, SATB SATB a.c
- Thomas Morley (1557 - 1602)
Fyer, fyer!, SSATB a.c.
- Franz Schöggli (1930 - 1982)
Die Forelle, Schubert, SATB a.c.
Zur Ehre der Forelle, Beethoven, SATB a.c.
Fischerchor, Wagner, SATB a.c.
Der Freifisch, Weber, SATB a.c.
Eine kleine Nachtföhelle, Mozart, SATB a.c.
- Franz Tischhauser (1921 - 2016)
Das Nasobem, SSATBB a.c.
Das Mondschaft, SATB a.c.
Das Wasser, SATB a.c.
-

-
- Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)
Komm, Jesu, komm, BWV 229, SATB SATB, Cont
- Felix Mendelssohn (1809 - 1847)
Te Deum MWV B 15, SATB SATB, Orgel
-

30

Mehrchörige Musik

Berner Münster 15.09.1985
 San Giorgio, Venedig 26.09.1985
 Mogliano, Veneto 27.09.1985

Giovanni Bassano (1558 – 1617)

Hodie Christus natus est, SSA STTB Cont

Alfred von Beckerath (1901 - 1978)

Jubilate Deo, à 11 in 3 Chören a.c.

Giovanni Croce (1557 - 1609)

Laudans exultet gaudio, SSAB SATB verdoppelt, 2 Zk, 2 Vl, Vla, Gb, Vc, Vlo, Org

Andrea Gabrieli (1532 - 1585)

Jubilate Deo, SATB SATB a.c.

Giovanni Gabrieli (1557 - 1612)

Confitebor, à 13 in 3 Chören, 2 Zk, 2 Vl, Vla, Gb, Vc, Vlo, Org In Ecclesiis, à 14 in 2 Chören, 2 Zk, 2 Vl, Vla, Gb, Vc, Vlo, Org

Jubilate Deo, SB SAAT SB a.c.

Felix Mendelssohn (1809 - 1847)

Kyrie eleison, SATB SATB a.c.

Claudio Merulo (1533 - 1604)

Messe "Cara la vita mia", Kyrie, Gloria, Credo, 2 Chör a.c.

Heinrich Schütz (1585 - 1672)

Ich danke dem Herrn, SWV 34, SSAB SSAB SATB SATB, 2 Zk, 2 Vl, Vla, Gb, Vc, Vlo, Org

Gregorio Zucchino (um 1540 - nach 1615)

Jubilate Deo, à 12 in 3 Chören, 2 Zk, 2 Vl, Vla, Gb, Vc, Vlo, Org

29

Marien-Vesper

Leonhardskirche Basel 10.11.1984 Barbara Locher (S), Regula Rosin (S), Nigel Rogers (T)
 Berner Münster 11.11.1984 Wilfried Jochens (T), Jean-François Gardeil (B)
 Basilica die San Marco, Venedig 24.09.1985 Antonio Wagner (B)

Claudio Monteverdi (1567 - 1643)

Marienvesper, à 6 bis 10, SSTTBB, 2 Vl, 2 Zk, 3 Pos, Fg, Gambe, 2 Chitarronen, Cem, Org

28

300 Jahre Michaelskirche Meiringen

Kirche Meiringen 29.09.1984

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Lobet den Herrn, BWV 230, SATB SATB a.c.

Giovanni Gabrieli (1557 - 1612)

Benedixisti, 5 Chöre

Ego sum, 2 Chöre a.c.

Claudio Monteverdi (1567 - 1643)

Domine ad adiutorium, SSATTB

Nisi Dominus, SSATB SSATB

Dixit Dominus, SSATTB

Heinrich Schütz (1585 - 1672)

Es erhuh sich ein Streit, SWV Anh. 11, SATB SATB T T

27 Mehrhörige Musik

Kirche Malters	29.01.1984	
Berner Münster	16.02.1984	
Berner Münster	19.02.1984	Slokar-Posaunenquartett
Jesuitenkirche Solothurn	11.03.1984	Ursula Heim Orgel

Johann Bach (1604 - 1673)

Unser Leben ist ein Schatten, SSATTB ATB a.c.

Johann Michael Bach (1648 - 1694)

Herr, ich warte, SATB SATB a.c.

Johannes Brahms (1833 - 1897)

Fest- und Gedenksprüche, op. 109, SATB SATB a.c.

Giovanni Gabrieli (1557 - 1612)

Benedixisti, 7 Chöre, 4 Posaunen, Orgel

Omnes gentes, SSAT AATB SATB ATBB, 4 Posaunen, Orgel

Confitebor, à 13 in 3 Chören, 4 Posaunen, Orgel

Ego sum, 3 Chöre a.c.

Heinrich Schütz (1585 - 1672)

An den Wassern zu Babel, SWV 37, SSB ATTBB, 4 Posaunen, Orgel

26 Abendmusik

St. Martinskirche Thun	04.06.1983	Annerös Hulliger, Orgel
Kirche Frutigen	25.06.1983	Ursula Heim, Orgel
Kirche Bolligen	14.08.1983	Annerös Hulliger, Orgel

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Jesu, meine Freude, BWV 227, SSATB a.c.

Heinrich Schütz (1585 - 1672)

Kyrie, SWV 420, SATB

Verleih uns Frieden, SWV 372, SSATB a.c.

Das ist je gewisslich wahr, SWV 388, SSATTB a.c.

25 Matthäus-Passion

Berner Münster	06.03.1983	c.f. Chor Freies Gymnasium Bern
----------------	------------	---------------------------------

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Matthäus-Passion, BWV 244, SATB SATB, SATBB

24 Mozart

Kirche Sornetan	15.10.1982	Schlusskonzert der Singwoche in Sornetan
-----------------	------------	--

Wolfgang Amadé Mozart (1756 - 1791)

Venite populi, KV 260, SATB SATB

Sancta Maria, KV 273, SATB

Missa brevis, KV 194, SATB, SATB

23

Mehrchörige Musik

Berner Münster	27.04.1982
Stadtkirche Burgdor	13.06.1982
Kirche Wohlen	27.06.1982

Giovanni Gabrieli (1557 - 1612)

O magnum mysterium, SSAB ATTB a.c.

Jubilate Deo, SB SAAT SB a.c.

Gloria, à 12 in 3 Chören

Samuel Scheidt (1587 - 1654)

Nun danket alle Gott, à 23 in 6 Chören, ST

Heinrich Schütz (1585 - 1672)

Saul, SWV 415, SSATBB SATB SATB, 2 VI, Cont.

Aus der Tiefe ruf ich, SWV 25, SATB SATB a.c.

Jauchzet dem Herren, SWV 36, SATB SATB

22

Chor- und Orgelvesper

Klosterkirche Muri AG	24.05.1981	Egon Schwarb, Orgel
-----------------------	------------	---------------------

Francesco Bianciardi (1570 - 1607)

Benedictus es, Domine, SSA SATB verdoppelt a.c.

Giovanni Croce (1557 - 1609)

Laudans exultet gaudio, SSAB SATB verdoppelt

Ignazio Donati (1570 - 1638)

Pater noster, 6 Chöre a.c.

Giovanni Gabrieli (1557 - 1612)

Nunc dimittis, 3 Chöre

Michelangelo Grancino (1605 - 1669)

Mysterium ecclesiae, SATB SATB SATB SATB

Heinrich Schütz (1585 - 1672)

Ach Herr, straf mich nicht, SWV 24, SATB SATB, SSSTTB, Cont

Ich bin die Auferstehung, SWV 464, SATB SATB a.c.

Also hat Gott die Welt geliebt, SWV 380, SATTB a.c.

21

Madrigal - Chanson - Lied - Tanz

Festsaal Kloster St. Urban 21.03.1981
 Halle des Freien Gymnasiums Bern 28.08.1981

Thoinot Arbeau (1519 - 1595)
 Pavane, SATB a.c.
 bei Pierre Attaignant (1530)
 Tourdion, SATB a.c.
 Johannes Brahms (1833 - 1897)
 Liebeslieder-Walzer, op 52, SATB SATB, 2 Klaviere
 Pierre Certon (um 1510 - 1572)
 Je ne l'ose dire, SATB a.c.
 Giovanni Gabrieli (1557 - 1612)
 Dormiva dolcemente,
 Voi ch'ascoltate,
 Lieto godea, SATB SATB a.c.
 Giovanni Gastoldi (um 1553 - 1609)
 Amor vittorioso, SSATB
 Hans Leo Hassler (1564 - 1612)
 Nun fanget an, SATB
 Im kühlen Maien, SATB SATB
 Leonhard Lechner (um 1553 - 1606)
 Gott bhüte dich, SATB
 Paul Peuerl (um 1575 - 1625)
 O Musica, SSATB

20

Abendmusik

Friedenskirche Bern 18.01.1981
 Kirche Münsingen 26.04.1981 Heinz Balli, Orgel

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)
 Der Geist hilft unser Schwachheit auf, BWV 226, SATB SATB a.c.
 Lobet den Herrn, BWV 230, SATB SATB a.c.
 Singet dem Herrn ein neues Lied, BWV 225, SATB SATB a.c.

19

Mehrchörige Musik

Jesuitenkirche Solothurn 25.10.1980
 Kirche Malters 07.12.1980 Peter Sigrist (T)

Francesco Bianciardi (1570 - 1607)
 Benedictus es, Domine, SSA SATB verdoppelt a.c.
 Giovanni Croce (1557 - 1609)
 Laudans exultet gaudio, SSAB SATB verdoppelt
 Ignazio Donati (1570 - 1638)
 Pater noster, 6 Chöre a.c.
 Giovanni Gabrieli (1557 - 1612)
 Nunc dimittis, 3 Chöre
 Michelangelo Grancino (1605 - 1669)
 Mysterium ecclesiae, SATB SATB SATB SATB
 Heinrich Schütz (1585 - 1672)
 Ach Herr, straf mich nicht, SWV 24, SATB SATB, SSSTTB, Cont.
 Warum toben die Heiden, SWV 23, SATB SATB SATB SATB

18 Verdi

Casino Bern 15.02.1980
Casino Bern 17.02.1980
Casino Bern 18.02.1980 Simon Estes, Gustav Kuhn, BSO

Giuseppe Verdi (1813 - 1901)
Attila, SATB

17 Pergolesi / Charpentier

Französische Kirche Bern 23.10.1979 Katharina Beidler, Ursula Wick, René Hofer, Peter Sigrist, Hanspeter Brand
Kirche Meiringen 27.10.1979 Berner Kammerorchester

Marc-Antoine Charpentier (um 1643 - 1704)
Messe, 2 Chöre à 4, SSTTB
Giovanni Battista Pergolesi (1710 - 1736)
Dixit Dominus, Psalm 110, 2 Chöre a 5, SSTTB

16 Concert

Temple de Lutry 28.09.1979 Schlusskonzert der Singwoche in Crêt-Berard

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)
Lobet den Herrn, BWV 230, SATB
Hugo Distler (1908 - 1942)
Es ist das Heil uns kommen her, op. 6, 2, SATB a.c. Lobe
den Herren, op.6, 1, SATB a.c.
Das ist je gewisslich wahr, op. 12, 8, SATB a.c.
Heinrich Schütz (1585 - 1672)
Unser Herr Jesus Christus, SWV 423, SATB a.c.

15 Gabrieli / Schütz

Berner Münster 13.02.1979

Giovanni Gabrieli (1557 - 1612)
Magnificat, 4 Chöre
Messe a 12, 4 Chöre, SSATTB
Heinrich Schütz (1585 - 1672)
Musikalische Exequien, SWV 279 - 281, SATB SATB, SSATTB
Ich bin die Auferstehung, SWV 464, SATB SATB a.c.

14 Liturgische Feier

Kirche Münsingen 26.11.1978 Soli aus dem Chor.

Heinrich Schütz (1585 - 1672)
Musikalische Exequien, SWV 279 - 281, SATB SATB, SSATTB

13

Doppelhörige MotettenFranzösische Kirche Bern
Kirche Biglen18.05.1978
11.06.1978

Philippe Laubscher, Orgel

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Komm, Jesu, komm, BWV 229, SATB SATB a.c.

Johannes Brahms (1833 - 1897)

Fest- und Gedenksprüche, op. 109, SATB SATB

Bernard Reichel (1901 - 1992)

Magnificat, SATB SATB a.c.

Heinrich Schütz (1585 - 1672)

Deutsches Magnificat, SWV 494, SATB SATB a.c.

12

Lobgesang

Casino Bern

24.1.1978

Yvette Perrin (S), Katharina Beidler (S), Christopher Bladin (T),
Chor Freies Gymnasium Bern, Kirchenchor Münsingen
Berner Symphonieorchester

Felix Mendelssohn (1809 - 1847)

Symphonie Nr.2, B-Dur, op. 52, SATB SATB, SST

11

Mehrchörige Weihnachtsmusik

Katholische Pfarrkirche Biberist

18.12.1977

Hanni Widmer, Orgel

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Singet dem Herrn ein neues Lied, BWV 225, SATB SATB a.c.

Leonardo Casulano (um 1600)

Ave Maria, à 12 in 3 Chören

Juan Cererols (1618 - 1676)

Regina coeli, SATB SATB a.c.

Giovanni Croce (1557 - 1609)

Laudans exultet gaudio, SSAB SATB a.c.

Giovanni Gabrieli (1557 - 1612)

O magnum mysterium, SSAB ATTB a.c.

Bernard Reichel (1901 - 1992)

Magnificat, SATB SATB a.c.

Gregorio Zucchini (um 1540 - nach 1615)

Jubilare Deo, 3 Chöre a.c.

10

Mehrchörige MusikJesuitenkirche Solothurn
Kirche Biglen04.06.1977
21.08.1977

Berner Blechbläserquartett

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Singet dem Herrn ein neues Lied, BWV 225, SATB SATB a.c.

Leonardo Casulano (um 1600)

Ave Maria, à 12 in 3 Chören

Giovanni Croce (1557 - 1609)

Laudans exultet gaudio, SSAB SATB verdoppelt

Laudans exultet gaudio, SSAB SATB verdoppelt a.c.

Ignazio Donati (1570 - 1638)

Pater noster, 4 Chöre

Giovanni Gabrieli (1557 - 1612)

Omnes gentes, SSAT AATB SATB ATBB

O magnum mysterium, SSAB ATTB a.c.

Benedixisti, 3 Chöre

Giovanni Pierluigi Palestrina (um 1525 - 1594)

Sanctus, 3 Chöre

Samuel Scheidt (1587 - 1654)

In dulci jubilo, 3 Chöre

9

Abendmusik

Kirche Münsingen

04.05.1977

Heinrich Gurtner, Orgel

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Singet dem Herrn ein neues Lied, BWV 225, SATB SATB a.c.

8

Mozart

Berner Münster

24.01.1977

Reingard Didusch (S), Katharina Beidler (S), Petros Evangelides (T)
Ulrich Gilgen (B), Heinrich Gurtner (Org), Berner Symphonieorchester

Wolfgang Amadé Mozart (1756 - 1791)

Grosse Messe c-Moll, KV 427, SATB SATB, SSTB

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Singet dem Herrn ein neues Lied, BWV 225, SATB SATB a.c.

Fürchte dich nicht, BWV 228, SATB SATB a.c.

Giovanni Bassano (1558 - 1617)

Hodie Christus natus est, SSA STTB a.c.

Juan Cererols (1618 - 1676)

Regina coeli, SATB SATB a.c.

Giovanni Croce (1557 - 1609)

Laudans exultet gaudio, SSAB SATB

Ignazio Donati (1570 - 1638)

Pater noster, 4 Chöre a.c.

Giovanni Gabrieli (1557 - 1612)

Benedixisti, 3 Chöre

O magnum mysterium, SSAB ATTB a.c.

Volckmar Leisring (um 1588 - 1637)

Machet die Tore weit, 2 Chöre

Giovanni Pierluigi Palestrina (um 1525 - 1594)

Sanctus, 3 Chöre

Heinrich Schütz (1585 - 1672)

Deutsches Magnificat, SWV 494, SATB SATB a.c.

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Singet dem Herrn ein neues Lied, BWV 225, SATB SATB a.c.

Giovanni Gabrieli (1557 - 1612)

Buccinate in Neomenia tuba, MSATBB SMSATB MSATB BarBBBB, SSSTTB, Str, 2 Ob, Eh, Fg, 2 Tr, 3 Pos

Cantate Domino, à 6 in 3 Chören, Cont.

Nunc dimittis, à 14 in 3 Chören, SSSTTB, Str., 2Ob, Eh, Fg, 2 Tr, 3 Pos, TP, Cemb., Org

Heinrich Schütz (1585 - 1672)

Ach Herr, straf mich nicht, SWV 24, SATB SATB, SSSTTB, Cont.

Danket dem Herren, SWV 45, SSTT TTBB SSATB verdoppelt, SSTTB, Str., 2Ob, Eh, Fg, 2 Tr, 3 Pos, TP,

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Fürchte dich nicht, BWV 228, SATB SATB a.c.

Giovanni Bassano (1558 - 1617)

Hodie Christus natus est, SSA STTB a.c.

Juan Cererols (1618 - 1676)

Regina coeli, SATB SATB a.c.

Giovanni Croce (1557 - 1609)

Laudans exultet gaudio, SSAB SATB a.c.

Ignazio Donati (1570 - 1638)

Pater noster, 6 Chöre a.c.

Giovanni Gabrieli (1557 - 1612)

O magnum mysterium, SSAB ATTB a.c. Jubilate
Deo, SB SAAT SB a.c.

Michelangelo Grancino (1605 - 1669)

Mysterium ecclesiae, SATB SATB SATB SATB

Felix Mendelssohn (1809 - 1847)

Heilig ist der Gott Zebaoth, SATB SATB a.c.

Kyrie eleison, SATB SATB a.c.

Frohloket, ihr Völker, op. 79, SATB SATB a.c.

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Fürchte dich nicht, BWV 228, SATB SATB a.c.

Giovanni Bassano (1558 - 1617)

Hodie Christus natus est, SSA STTB a.c.

Juan Cererols (1618 - 1676)

Regina coeli, SATB SATB a.c.

Giovanni Croce (1557 - 1609)

Laudans exultet gaudio, SSAB SATB a.c.

Ignazio Donati (1570 - 1638)

Pater noster, 6 Chöre a.c.

Giovanni Gabrieli (1557 - 1612)

O magnum mysterium, SSAB ATTB a.c. Jubilate
Deo, SB SAAT SB a.c.

Omnes gentes, SSAT AATB SATB ATBB a.c.

Michelangelo Grancino (1605 - 1669)

Mysterium ecclesiae, SATB SATB SATB SATB a.c.

Felix Mendelssohn (1809 - 1847)

Heilig ist der Gott Zebaoth, SATB SATB a.c.

Kyrie eleison, SATB SATB a.c.

Frohloket, ihr Völker, op. 79, SATB SATB a.c.

Samuel Scheidt (1587 - 1654) In

dulci jubilo, SATB SATB, 2 Tr In

dulci jubilo, SATB SATB, 2 Tr

3**Concert final**

Abbaye de St. Maurice

23.11.1975

IXe RENCONTRE INTERNATIONALE de MUSIQUE
POLYCHORALE. Ensemble vocal ALAUDA Genève
Ensemble vocal SAINT MAURICE.

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Fürchte dich nicht, BWV 228, SATB SATB a.c.

Giovanni Croce (1557 - 1609)

Laudans exultet gaudio, SSAB SATB a.c.

Ignazio Donati (1570 - 1638)

Pater noster, 4 Chöre a.c.

Michelangelo Grancino (1605 - 1669)

Mysterium ecclesiae, SATB SATB SATB SATB

2**Abendmusik**

Kirche Münsingen

04.06.1975

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Singet dem Herrn ein neues Lied, BWV 225, SATB SATB a.c.

Giovanni Bassano (1558 - 1617)

Hodie Christus natus est, SSA STTB a.c.

Juan Cererols (1618 - 1676)

Regina coeli, SATB SATB a.c.

Felix Mendelssohn (1809 - 1847)

Kyrie eleison, SATB SATB a.c.

Heilig ist der Gott Zebaoth, SATB SATB a.c.

Warum toben Heiden, op 78/1, SATB SATB a.c.

1**Mehrchörige Musik**

Berner Münster

06.08.1974

Mit dem Lassus-Musikreis München und Bernward Beyerle

Francesco Bianciardi (1570 - 1607)

Benedictus es, Domine, SSA SATB verdoppelt a.c.

Giovanni Croce (1557 - 1609)

Laudans exultet gaudio, SSAB SATB verdoppelt

Ignazio Donati (1570 - 1638)

Sanctus, SATB SATB SATB SATB STTB a.c.

Giovanni Gabrieli (1557 - 1612)

Omnes gentes, SSAT AATB SATB ATBB a.c.

Michelangelo Grancino (1605 - 1669)

Mysterium ecclesiae, SATB SATB SATB SATB a.c.

Claudio Merulo (1533 - 1604)

Messe "Cara la vita mia", Kyrie, Gloria, Credo, 2 Chör a.c.

Gregorio Zucchini (um 1540 - nach 1615)

Jubilate Deo, 3 Chöre a.c.